

– MESTRADO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL (CAMPO GRANDE)

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO, LINHAS DE PESQUISA E DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS

Áreas de concentração	Linhas de pesquisa	Vagas Ampla Concorrência	Vagas Ações Afirmativas	Total de vagas
Antropologia Social	Linha 1 – IDENTIDADE, CULTURA E PODER	5	1	6
	Linha 2 – POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS, FLUXOS E FRONTEIRAS	5	2	7
Total de vagas				13

ESCOLARIDADE EXIGIDA PARA INGRESSO NO CURSO

Diploma de graduação em Ciências Sociais e/ou outra correlata na área de Ciências Humanas.

DOCUMENTAÇÃO ESPECÍFICA EXIGIDA PARA A INSCRIÇÃO

- a) Currículo Lattes do candidato, gerado pela Plataforma Lattes do CNPq (<http://lattes.cnpq.br/>); Tabela de Pontuação do currículo Lattes do candidato, conforme informações específicas do curso preenchida dos últimos cinco anos (2017 a 2021); e cópia digital dos comprovantes indicados na Tabela de Pontuação. Para comprovar publicação de artigo, anexar cópia da capa da revista (ou evento) e da primeira página do artigo. Os itens não comprovados não serão considerados para efeitos de análise;
- b) Pré-projeto de Pesquisa.

ETAPAS DE SELEÇÃO E CRONOGRAMA

1. O Processo Seletivo constará de etapas de caráter eliminatório (E) e classificatório (C), obedecendo à tabela abaixo.

Etapas	Caráter		Data	Resultado	Data do recurso do resultado da Etapa
	E	C			
Etapa 1: Prova de línguas (PROJELE)		X	31/01/2022	01/02/2022	02/02/2022
Etapa 2: Prova de conhecimentos específicos	X	X	01/02/2022	03/02/2022	04/02/2022
Etapa 3: Análise e apresentação do pré-projeto	X	X	07 e 08/02/2022	08/02/2022	09/02/2022
Etapa 4: Análise de currículo		X	10 a 11/02/2022	11/02/2022	14/02/2022
Divulgação do resultado preliminar pela PROPP				18/02/2022	

* E-mail para envio dos recursos administrativos: ppgas.fach@ufms.br

* Informações adicionais no site: <https://ppgas.ufms.br>



1.1. Etapa 1: Prova de línguas:

- 1.1.1. A prova de suficiência em língua estrangeira será realizada conforme item 9.2, I, deste edital.
- 1.1.2. O candidato classificado que não atingir a nota 7,0 (sete) deverá refazer a prova em até 18 meses após o ingresso no Programa e obter nota igual ou superior a 7,0 (sete).

2.1. Etapa 2: Prova de conhecimentos específicos:

- 2.1.1. A prova de conhecimentos específicos será realizada no AVA Moodle e será avaliada em escala de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).
- 2.1.2. A nota mínima para que o candidato seja classificado é 7,0 (sete).
- 2.1.3. A prova terá a duração de 2 horas (considerada a partir de seu início no AVA Moodle) e ficará disponível para realização a partir das 8h até às 12h do dia 01/02/2022.
- 2.1.4. A descrição da prova de conhecimentos específicos e a bibliografia de apoio são apresentadas no item a seguir.
- 2.1.5. O candidato que requerer a Prova bilíngue (Língua Brasileira de Sinais/Língua Portuguesa) receberá a prova traduzida para Libras por meio de um vídeo, mas deverá realizar a prova em Língua Portuguesa escrita, seguindo as normas gerais deste edital, no mesmo dia e horário que os demais candidatos.
- 2.1.6. Quando da correção das provas dos candidatos com atendimento diferenciado, o Colegiado de Curso deverá observar o que estabelece o item 4.4.
- 2.1.7. O candidato receberá por e-mail (cadastrado pelo candidato no sistema de inscrição) o link do AVA Moodle para a realização da prova.
- 2.1.8. O Colegiado de Curso não se responsabiliza por provas de conhecimentos específicos não realizadas por motivo de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, falta de energia elétrica, bem como outros fatores de ordem técnica ou meteorológica que impossibilitem a transferência de dados.

3.1. Etapa 3: Análise e apresentação do pré-projeto:

- 3.1.1. O pré-projeto do candidato será avaliado em escala de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), média ponderada dos critérios estabelecidos, de acordo com os elementos textuais indicados neste Edital.
- 3.1.2. Os critérios utilizados para a avaliação estão estabelecidos neste Edital.
- 3.1.3. A defesa de pré-projeto ocorrerá no período de 07 a 08/02/2022, conforme a agenda de apresentação/candidato elaborada pelo Colegiado de Curso. A convocação para a defesa de pré-projeto será divulgada na página do Programa.
- 3.1.4. A defesa deverá ser realizada remotamente por videoconferência e será gravada, o candidato receberá com antecedência de seu horário marcado, por e-mail (cadastrado pelo candidato no sistema de inscrição), o link da sala virtual.
- 3.1.5. O Colegiado de Curso não se responsabiliza por defesas não realizadas por motivo de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, falta de energia elétrica, bem como outros fatores de ordem técnica ou meteorológica que impossibilitem a transferência de dados.

4.1. Etapa 4: Análise de currículo:

- 4.1.1. O candidato será avaliado em relação às atividades apresentadas na Tabela de Pontuação com os devidos comprovantes anexados, até a data de inscrição nos últimos cinco anos (2017 a 2021).
- 4.1.2. A nota final, em escala de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), será obtida dividindo todas as pontuações dos candidatos pela maior nota obtida e multiplicando-as por 10.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

CLIFFORD, James. **"Sobre a autoridade etnográfica"**. In: A experiência etnográfica - Antropologia e literatura no século XX. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1998.



SAHLINS, M. **Ilhas de História**. RJ: Jorge Zahar Ed. 1990.

SAHLINS, M. **O “Pessimismo Sentimental” e a experiência etnográfica**. RJ: Revista MANA, 1997. Vol I e II

MAURO W. B ALMEIDA. **Relativismo Antropológico e Objetividade Etnográfica**. Curitiba/UFPR: CAMPOS, Revista de Antropologia, 2003.

DECOLONIAL - LILA ABU-LUGHOD. **A escrita contra a cultura**. Natal: Revista EQUATORIAL, 2018.

INGOLD, Tim. **Estar Vivo – Ensaios sobre movimento, conhecimento e descrição**. RJ; Ed. VOZES, 2015. [Parte II – A Malha]

BATESON, Gregory. **NAVEN: um exame dos problemas sugeridos por um retrato composto da cultura de uma tribo da Nova Guiné, desenhado a partir de três perspectivas**. São Paulo: EDUSP, 2008. 384 p [Cap. V – Feitiçaria e Vingança]

TABELA DE PONTUAÇÃO DO CURRÍCULO

TITULAÇÃO/Produção/Experiência	Pontuação		Total
Especialização em Antropologia Social e/ou áreas afins	02 pontos por curso	Máximo de 04 pontos	
Mestrado (reconhecido pelo MEC)	03 pontos por curso	Máximo de 03 pontos	
Doutorado (reconhecido pelo MEC)	04 pontos por curso	Máximo de 04 pontos	
Artigos completos publicados em periódicos da área de Antropologia/Arqueologia	02 pontos por artigo	Sem limite de pontuação	
Artigos completos em anais de Eventos	01 ponto por artigo	Sem limite de pontuação	
Artigos completos em periódico não incluídos nos itens anteriores	0,5 pontos por artigo	Sem limite de pontuação	
Capítulo de livro	01 ponto por capítulo	Sem limite de pontuação	
Autor, organizador ou colaborador de livro e Comissão Editorial	02 pontos por livro	Sem limite de pontuação	
Apresentação de trabalhos publicados em eventos	0,5 ponto por apresentação	Máximo de 05 pontos	
Certificado de Iniciação Científica 2	02 pontos por ano	Máximo de 04 pontos	
Monitoria em disciplinas de curso de graduação	0,5 ponto por semestre	Máximo de 02 pontos	
Participação em grupos de estudos e pesquisas (comprovação de carta do líder do grupo)	0,5 ponto por ano	Máximo de 02 pontos	
Participação em projeto de extensão e organização de eventos	0,5 ponto por projeto/evento	Máximo de 02 pontos	
Relatório técnico na área de Antropologia Social	01 ponto por relatório	Máximo de 04 pontos	
Docência em Educação Básica	0,5 ponto por ano	Máximo de 2,5 pontos	



Docência no Ensino Superior	0,25 ponto por disciplina por semestre	Máximo de 4 pontos	
-----------------------------	--	--------------------	--

Obs.: Somente serão computados os itens com apresentação de comprovantes.

ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DO PRÉ-PROJETO DE PESQUISA

O anteprojeto de pesquisa deverá conter os seguintes elementos: a) Título e resumo; b) Introdução (tema, problema e justificativa); c) Objetivo(s); d) Metodologia; e) Cronograma; f) Referências Bibliográficas. Deverá conter no máximo 10 (dez) páginas e ser digitado com fonte "Times New Roman", tamanho 12, espaço entre linhas 1,5; tamanho do papel: A4 (21,0 cm x 29,7 cm); margens: 3 cm superior e esquerda, 2 cm inferior e direita. Deverá respeitar normas da ABNT.

Abaixo "modelo" da Folha de Rosto

FACULDADE DE CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
 Av. Costa e Silva, s/nº - CEP 79070-900 / UNIDADE 13 - Campo Grande-MS

SELEÇÃO 2022
1 ANTEPROJETO DE PESQUISA
1.1 TÍTULO DO ANTEPROJETO: (Deve ser escrito em caixa alta sem negrito e centralizado)
1.2 LINHA DE PESQUISA: (escolher apenas uma – preenchimento obrigatório) Identidade, cultura e poder () Povos e comunidades tradicionais, fluxos e fronteiras ()
1.3 Indicação de dois Orientadores (preenchimento obrigatório):
Para preenchimento da Comissão de Seleção do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Código:
Deferido: ()
Indeferido: () Observações:

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DO PRÉ-PROJETO DE PESQUISA

Critério para avaliação do Pré-projeto	Peso	Nota
Valor científico/tecnológico da proposta.	1	0 – 10
Apresentação e justificativa do problema.	2	0 – 10
Adequação da metodologia aos objetivos propostos.	2	0 – 10
Relevância do produto ou processo a ser desenvolvido.	2	0 – 10
Adequação do cronograma aos objetivos propostos.	2	0 – 10



Critério de avaliação da Defesa do Pré-projeto	Peso	Nota
Domínio do tema.	3	0 – 10
Adequação da proposta às linhas existentes no programa	2	0 – 10
Mérito e relevância científica, tecnológica e/ou de inovação.	2	0 – 10
Foco, clareza, consistência, coerência, adequação e exequibilidade da proposta em relação aos objetivos e resultados propostos.	2	0 – 10
Apresentação Oral	1	0 – 10

DEFINIÇÕES DA NOTA FINAL

1. O resultado final (R) de cada candidato será calculado por meio da fórmula a seguir:

$$R = PL + \frac{PE + AP + DP}{3} + AC$$

Legenda:

PL = prova de línguas

PE = prova de conhecimentos específicos

AP = análise de pré-projeto

DP = Defesa/apresentação do projeto

AC = análise de currículo

1.1. Será considerado habilitado o candidato que obtiver nota final igual ou superior a 7,0 (sete) no resultado final (R).

